易經異文釋

易經異文釋五　嘉興李富孫薌沚著

天尊地卑釋文云卑本又作埤同下知崇禮卑釋文卑本亦作埤下同案說文云埤增也漢五行志篺埤擁下師古注埤卑也司馬相如傳其埤溼注云埤謂下地也是與卑下義通荀子宥坐注埤讀爲卑西狹頌云減高就埤埤與卑同卑埤聲之轉

剛柔相摩眾經音義十引作堅柔釋文云摩本又作磨京云相磑切也馬云摩音訓引作磨切也案詩烝民箋云剛堅彊也義亦同說文云礦俗省作磨石磑也摩𢪻也詩如琢如磨釋文云磨本又作摩論語磨而不磷漢吉成侯州輔碑作摩而不鄰古二字同音通用

八卦相盪釋文云盪眾家作蕩馬云除也桓云動也案樂記作蕩注云蕩猶動也郊特牲曰滌蕩其聲此叚蕩為盪字左氏昭廿六年傳震盪播越釋文云盪本又作蕩漢蔡湛頌云盪盪有功則叚盪為蕩字釋名云蕩盪也排盪去穢垢也今亦同音通用惠氏曰說文盪為滌器當从諸家作蕩後漢惟蔡湛碑以盪為蕩从俗作也又曰六經無盪字蓋始於後漢韓伯以為推盪俗訓也

鼓之以雷霆釋文云霆蜀才云疑為電舊本疑作疑非案京本作霆樂記亦作雷霆是不當為電字左氏襄十四年傳畏之如雷霆釋文云霆本又作電

日月運行釋文云運姚作違案違與運聲近形似之譌

乾知大始釋文云大王肅作泰案說文云泰滑也古文作太是泰本滑泰字讀他達切後轉讀他蓋切用爲通大之義大部

云大古文大也他達切是太又作大後人大泰二字遂通用無辨左氏隱公傳釋文云舊泰字皆作大段氏曰後世凡言大而以爲形容未盡則作太謂太即說文夳字夳即泰則又用泰爲太展轉貤繆莫能諟正

坤作成物釋文云作虞姚作化姚云化當爲作案化作亦字形相似而涸惠氏曰坤俯化承乾而成物故化成物

坤以簡能釋文能姚云當作從案下云易則易知簡則易從故姚云當爲從其義亦通

而天下之理得矣文中子述史引作天地之理下彌綸天地之道釋文作天下云一本作天地遂成天地之文釋文一本作天下晁氏曰王昭素云諸本多作天下案天地與天下文義皆異而理亦各通

剛柔者晝夜之象也釋文云虞作晝夜者剛柔之象也案以上吉凶悔吝變化例之當作剛柔者韓注亦作晝夜者是與虞本同說卦虞注又同今本

易之序也釋文云序虞作象集解本同案下云君子居則觀其象則作彖義合陸云序象也京云次也是亦爲序字晁氏曰舊讀序當作象作原或作序者非案此本虞說集解作舊讀象作厚厚字疑誤

所樂而玩者釋文云樂虞本作變下樂天知命釋文樂虞作變玩鄭作翫集解本作所變虞云舊作樂字誤案下言動則觀其變又云爻者言乎變當從虞爲長唯樂天作變於義未協陶徵士歸去來辭所用與今同說文云玩弄也或作貦翫習猒也古字通用左氏昭元年傳翫歲而愒日釋文云翫字又作玩

言乎其小疵也唐石經言作存案上三句皆云言則此句當同據正義亦爲言字宋本岳氏本皆然石經當涉下文存字而誤盧氏說同

彌綸天地之道釋文彌本又作弥案說文云镾久長也今變作彌爾尒二字義異惟辵部邇古文作迩是从省通

俯以察於地理釋文云察一本作觀案觀與察義相近與上竝作觀亦通集解本以作則

原始反終釋文云鄭虞作及終案樂記克殷反商注云反當爲及及與反以字形相似而淆耳

而道濟天下釋文云道鄭云當作導案文義作導尤通

旁行而不流釋文流京作留案莊子天地留動而生物釋文云

留或作流後漢孔彪碑云疾彌流節顧命之彌留嵇康琴賦忽飄颻以輕邁乍留聯而扶疏留聯亦流連字並同音通用

範圍天地之化釋文鄭云範法也馬王肅張作犯違張云猶裁成也案說文云笵法也範範載也讀與犯同周禮大馭作犯載是笵爲本字範爲假字範讀與犯同故馬王張又作犯列子湯問周犯三萬里釋文云犯一本作範此削以犯爲笵字惠氏士奇曰據說文則馳驅之範因犯載而得名範者象其形犯者言其義違與圍聲同當亦通借故張訓義不甚異段氏曰少儀注云軓是軓法也易範圍字當作軓或作笵而範其叚借字也馬王作犯此亦範犯同音通用之證

君子之道鮮矣釋文云鮮鄭作尟馬鄭王肅云少也下繫鮮不及矣釋文

作尟云本亦作鮮　案說文云尟是少也尟俱存也段氏本下尟字訂作是少鮮魚

名則尟爲本字鮮假借字汗簡云尟本古文鮮字富孫案此爲古今字

後人凡見有與今字異者輒以爲古文非是

藏諸用釋文云藏鄭作臧云善也下知以藏往釋文藏劉作臧善也　漢翼奉傳

引作臧案漢禮樂志云臧于禮官師古曰古書懷藏之字本

皆作臧漢書例爲臧耳說文無藏字今新坿有之班書皆以

臧爲藏魏相傳臧器於身今亦作藏俗字此古本當作臧故

鄭訓爲善詩中心藏之箋云藏善也當亦本作臧　晁氏以篆无臧字甚繆

成象之謂乾釋文云成蜀才作盛說卦莫盛乎艮音訓引釋文盛鄭又作成裹也今本作鄭

音成　案公羊莊八年傳云成者盛也盛則曷爲謂成諱滅同姓

也成本盛同周禮掌蜃注云盛猶成也漢武帝紀禮日成山郊祀

志作盛山釋名云成盛也荀子王霸注盛讀爲成是盛與成

字古通

效法之謂坤釋文作爻云馬韓如字放也蜀才作效集解云爻

猶效也（惠校本經文改作爻）案效字古本當从省作爻下繫云爻也者

效此者也葢爻本有效義

其靜也專釋文云專陸作摶（一作摶誤）音同案說文云嫥壹也今通

作專左氏昭廿年傳若琴瑟之專壹釋文云專本作摶

秦始皇紀琅邪臺刻石曰摶心壹志此即以摶爲專壹字

其靜也翕漢王莽傳云動靜辟脅師古曰脅收斂也易上繫之

辭故莽引之（惠氏易述作脅云古文翕）翕脅之聲相近義則同案孟子脅

肩漢揚雄傳作翕肩王褒傳顏注云脅翕也莊子天運云下

口張而不能嗋竝與翕義同

知崇禮卑釋文云禮蜀才作體下以行其典禮釋文禮姚作體案禮器云禮也

者猶體也詩無以下體韓詩外傳引作下禮是體與禮字通

故禮或作體荀子修身注同聲轉形似而義亦相近

聖人有以見天下之賾釋文云賾九家作冊京作嘖云情也一本情作情誤下探賾索隱釋文賾九家作冊許沖說文敘作嘖有以見天下之嘖釋文之賾本亦作之至賾足利古本同

說文自敘作嘖左氏定四年傳正義引同案疏曰賾謂幽深

難見古無此字徐鉉謂俗書譌謬不合六書之體當通用嘖

說文嘖或作謮嘖與賾字形相似或以此致譌後漢祝睦碑

云探嘖窮神范式碑探嘖研機皆作嘖字釋名云冊賾也說

文敘曰文字者經埶之本王政之始前人所以垂後後人所

以識古故曰知天下之至嘖而不可亂也是許以文字深微爲至嘖而簡冊以載文字故劉熙以嘖釋冊當爲古義則冊與嘖亦通徐氏鍇曰太元經探賾索隱之賾皆作嘖說文無賾字也惠氏曰經賾字皆當作嘖太元經云陰陽所以抽嘖嘖情也定四年左傳嘖有煩言賈逵曰嘖至也正義引繫辭云謂見其至深之處嘖亦深之義也是古皆作嘖又曰九家作冊冊古文筴

以行其典禮釋文云京作等禮案晉語曰從其等禮韋注云從尊卑之等謂之禮大戴立言曰聖人等之以禮京氏正依此義說文典古文作𥫗與等字亦形聲相近

而不可惡也釋文云惡荀作亞亞次也釋言文馬鄭烏洛反竝通

案說文云亞醜也賈侍中說以爲次弟也亞與惡音義同古亞或作惡書大傳王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡注云惡讀爲亞亞次也周禮肆師注引並作亞荀鄭訓亞爲次與賈說合晁氏云亞古文善惡字非惠氏曰古文亞皆作惡尙書大傳鄭注讀惡爲亞秦詛楚文云告于丕顯大神亞駞禮器作惡駞宋時有玉印曰周惡父印劉敞以爲條侯亞父史記盧綰孫他之封惡谷侯漢書作亞谷故荀氏以惡爲亞

言天下之至動釋文云動衆家並然鄭本作嘖云當爲動九家亦作冊集解引虞云動作誤作賾也案古本當有作嘖故九家亦作冊說文敘作嘖鄭云當爲動是依衆家本正義云以

文勢上下言之宜云至動而不可亂也則韓伯本亦作至賾議之而後動釋文云陸宋本作鄭姚桓元荀柔之作儀之案儀與議字形相涉有司徹注云今文儀或爲議說文云儀度也引申爲儀象義亦通隋梁羅藻誌羽儀字作議

榮辱之主也說苑說叢引作之本案本與主字雖異而義自通荀子云樞機之發榮辱之端亦義相近

或默或語釋文云默字或作嘿案說文云默犬暫逐人也讀若墨漢書音義云嘿靜也左氏哀十一年傳我不欲戰而能默釋文云本亦作嘿當爲古今字史記田蚡傳曰默默不得志漢書作墨墨亦古通用

二人同心越絕書德序外傳記引作君臣同心案樂緯稽耀嘉曰君臣之誼生于金越絕本言主臣之衛極進言聽計之專

故改易經文以就其說蓋二人亦無定指書我二人共貞即謂成王周公也盧注云二人謂夫婦

苟錯諸地而可矣釋文云錯本亦作措下舉而錯之釋文同繫傳手部引作措案說文云措置也錯金涂也文義皆異是措為本字凡經典通作錯者皆假借字

有功而不德釋文云德鄭陸蜀才作置鄭云置當為德案古道德字作悳與置字形似亦易相亂盧氏曰置德古通用大戴哀公問五義云躬行忠信其心不置荀子哀公言忠信而心不德

則言語以為階釋文云階姚作機案機階聲相近義亦通

幾事不密漢王莽傳作機事師古注引同下繫知幾其神乎魏志袁渙傳注繫傳並

引作知機幾者動之微文選歐陽建詩注引作機見幾而作袁渙傳注引作機案左氏昭廿二年宋仲幾公羊作機說文云幾微也主發謂之機下繫曰幾者動之微二字義相近古通用

作易者釋文作爲易云本又云作易集解引虞作爲易案釋詁云作爲也二字義同

上慢下暴漢書敘傳作上嫚師古注引同下慢藏後漢崔駰傳注引作嫚藏案說文云慢惰也嫚侮易也二字義略異漢書多以嫚爲慢武帝紀師古注云嫚與慢同

慢藏誨盜釋文云誨虞作悔謂悔恨集解引虞云坎心爲誨惠校本改作悔經文並同案論語吾未嘗無誨焉釋文云誨魯讀爲悔字蓋誨悔字形相涉故各據所讀釋之惠氏曰古悔誨通用

冶容誨淫釋文云冶鄭陸虞姚王肅作野言妖野容儀教誨淫泆也王肅云作野音也（盧氏曰此七字衍文俱已見上必爲者妄增）太平廣記引作蠱容誨婬案野冶同音故諸家作野後漢崔駰傳注引鄭云飾其容而見於外曰野（舊作冶誤）列女傳曰避嫌遠別終不野容此謂野處自障蔽也義與鄭略同馬融傳田開古蠱注云蠱與冶通集韻蠱又音以者切義同冶說文云淫浸淫隨理也婬厶逸也是淫亦婬之段字段氏曰野冶皆蠱之段借張衡賦言妖蠱今言妖冶桂氏馥曰南都賦侍者蠱媚五臣作冶媚衆經音義云聲類蠱弋者反周易作冶

故再扐而後掛說文手部掛引作卦釋文云掛京作卦云再扐而後布卦乾鑿度集解本同（上掛一作挂惠校本並作掛）案說文有挂無

掛少牢饋食禮注云古文挂作卦乾疏引易緯云卦者掛也言懸掛物象以示於人故謂之卦據許書孟京皆作卦義通段氏曰庾作掛謂再爲分二掛一作卦者謂於此起卦爻皆通張氏惠言曰作卦義長

天數二十有五唐石經二十作廿下五百二十同又下三十作卅案說文云廿二十并也卅三十并也竝古文省論語年四十而見惡焉漢石經四十作卌蓋古金石文字皆多从省

乾之策釋文云策字亦作筴案說文云策馬箠也亦用爲籌策字曲禮書策琴瑟釋文作筴云本又作策筴爲筮正義曰謂蓍爲筴者筴以謀筴爲義士冠禮筮人執筴此爲策之隸變顏氏家訓曰簡策字竹下施朿末代隸書有竹下爲夾者如

剌字之傍應爲刺今亦作夾徐仙民春秋禮音遂以筴爲正

字以策爲音殊爲顚倒段氏曰曲禮挾譔箸字林作筴則筴不可以代策明矣

朞期之日釋文云期本又作朞同案說文云期會也古文作𣅡

稘復其時也引書稘三百有六旬則凡期月字當作稘今通

作期又从𣅡字移月旁於下作朞亦俗體

引而伸之釋文云伸本又作信下繫夾者信也釋文信本又作伸同案士相見禮

注云古文伸作信儒行注云信讀如屈伸之伸段借字也穀

梁隱元年傳范甯解云信申字古今所共用韋昭漢書音義

云信古伸字此古皆借信以爲伸也毛氏晃曰古惟申字後

加立人以別之段氏曰古但作詘信或用申爲之

是故可與酬酢釋文云酢京作醋說文繫傳引作醻醋案說文

云醻主人進客也或作酬醋客酌主人也酢醶也醋酢二字義別酢讀倉故切為酸酢字方言關東謂酢曰酸士虞禮注云醋報是酬酢當作醋釋名曰醋措也古方多作酢是在漢時二字已相亂矣特牲饋食禮注古文醋作酢有司徹注今文醋曰酢顧氏曰古人酢醋二字多互用士虞禮特牲饋食禮少牢饋食有司徹酢字皆作醋內則雜記下注云酢截表記注云淡無酸酢少味也急就篇蕪荑鹽豉醯酢醬並是醋字蓋由在各倉故二切音相近而誤案顧氏猶據俗行字言之盧氏曰酢醋後來每互易用之京氏尚不失其舊

易有聖人之道四焉釋文云明僧紹作君子之道案君子義亦通依此章末句當作聖人

以言者尙其辭釋文下三句無以字案弟五弟十章行發用三

以字是古人之文不必省一二字也

其受命也如嚮釋文云嚮又作響集解本唐石經足利本古本宋本竝作嚮音訓云今本作響魏志文帝紀注引同案疏云謂蓍受人命報人吉凶如響之應聲也說卦注蓍受命如嚮釋文云本又作響漢劉向傳云神明之應應若景嚮劉熊碑云莫不嚮應響嚮字古多通嚮俗字

參伍以變漢律厤志作參五集解引虞云謂五歲再扐而後挂案春秋伍參伍舉古今人表竝作五伍奢伍尙廣韻亦作五說文云伍相參伍也舊本或从省作五虞當隨文生訓

遂成天地之文釋文云虞陸本作之爻案虞注仍作文不從爻

是陸所見本當異爻與文字形亦相似

而察於民之故集解本於作與案於與聲之轉

聖人之所以極深而研幾也釋文云研蜀才作揅幾本或作機

鄭云機當作幾幾微也案說文云研䃺也揅摩也是揅爲本

字幾機二字義本異古或通借用之惠氏曰范式碑作研機

是古易皆作機今王鄭本直作鄭所訓字失其本矣

夫易開物成務釋文云一本無夫易二字開王肅作闓案上文

已云夫易故此二字本或無之說文云闓開也詩大東箋闓

置官司釋文云字亦作開二字音義同衆經音義二十三引聲類

闓亦開字

圓而神釋文云圓本又作員音同少牢饋食禮注引作圓案說

文云圜天體也圓圜全也讀若員員物數也三字義異然說
文讀若字經典多通用考工記輪人注云故書圜或作員文
選西京賦注引字書云圜亦圓字今沿襲既久皆溷殽無別
矣
易以貢釋文云貢京陸虞作工荀作功案周禮太宰注云貢功
也曲禮五官致貢曰享注同工與功亦通書天工人其代之
漢律厤志引作天功肆師注云故書功爲工鄭司農工讀爲
功古者工與功同字蓋貢功義同亦聲相近惠氏曰工讀爲
功陰陽相變功業乃成
聖人以此洗心釋文云洗京荀虞一作陸非董張蜀才作先石經同
集解引虞云謂庖犧以蓍神知來故以洗心惠校本改作先心經文同案

漢百官公卿表先馬張晏曰國語句踐親爲夫差先馬先或作洗也是古先字或作洗故韓伯本作洗先洗音相近然諸家及蔡邕石經皆作先班固幽通賦云神先心以定命兮當亦用此易文惠氏曰古洗灌字皆作洒无作洗者唯王肅及韓伯作洗心非也

而不殺者夫集解引虞殺讀爲衰案釋文云殺馬鄭王肅千所戒反陸韓如字禮記志微焦殺之音作史記樂書作焦衰郊特牲注云殺猶衰也士冠禮注同等殺字古亦作等衰是義同而音亦近惠氏曰陸韓讀如字失其義錢氏曰古文殺與衰通

闔戶謂之坤衆經音義十九引作闔門案說文門从二戶半門曰戶雖對文則異散文則通然此或爲俗引之譌豐釋文云或云門戶通語

成天下之亹亹者徐鉉新修字義云亹字書所無易亹亹當作
娓案釋詁曰亹亹勉也釋文云字或作斖斖廣韻云亹俗說文無亹
字詩亹亹文王崔靈恩集注本作娓娓故徐謂易亦當作娓
然陸氏所見本已皆作亹則其字之譌變久矣錢氏曰亹者
釁之省隸變為亹先鄭讀釁為徽徽訓美同訓亦必同音鈕氏
樹玉曰据玉篇亹為釁之俗字知亹亹並釁之俗字釁音近文俗又加文也夏本紀亹亹穆穆司馬相如傳作旼旼娓字
音義並不合段氏曰詩易用亹亹字學者每不解其何以會意形
聲徐鉉等乃妄云當作娓近惠定宇氏从之校李氏易解及
自為易逃皆用娓娓抑思毛鄭釋詩皆云勉勉康成注易亦
云沒沒釁之古音讀如門勉沒皆疊韻字然則亹為釁之譌
體釁為勉之叚借古音古義於今未泯不當以妄說擅改說文

忞白勉彊也亹亹郎忞忞之叚借也

莫大乎蓍龜公羊定八年傳注漢藝文志白虎通蓍龜家語禮運注士冠禮疏後漢方術傳序注文選廣絕交論注皆引作莫善釋文作莫善云本亦作莫大宋本正義足利宋本同集解序竝作莫善下繫虞注亦作善案上文皆云莫大故此句或亦作大然古本多作善當从之賈公彥云凡草之靈莫善於蓍凡蟲之知莫善於龜也公羊疏云今易本善作大字爲異是徐彥所見本作大

聖人象之後漢楊賜傳作則之魏志文帝紀注引獻帝傳同下聖人則之作效之案此與韓伯本異義亦通或是涉上二句之文

洛出書漢書五行志藝文志洛引作雒釋文云洛王肅作雒漢家以火德王故从各隹案孔子世家云雒不出書漢地理志雒陽師

古注引魚豢云漢火行忌水故去洛水而加作周禮敘官注釋文云雒本作洛後漢都洛陽改爲雒然職方氏其川滎雒左傳伊雒史漢雒陽字皆作雒豈爲後漢所改而魏又不盡改此爲洛乎惠氏曰案未有集字以雒爲洛則古本有此字非始於後漢也段氏曰雍州洛水豫州雒水其字分別自古不紊後人書豫水作洛其誤起於裴松之引魏略妄言漢變洛爲雒魏又改雒爲洛向書有豫水無雍水古皆作雒詩無雒字左傳無洛字

天之所助者順也後漢杜林傳論引作人之所助者順注引作天之所助者信人之所助者順案此引與今本互異或是誤倒申屠剛傳天所祐者順人所助者信注云繫辭之言此與

今本不殊漢武五子傳贊引與今本同

又以尙賢也釋文云鄭本作有以集解引虞同案鄉射禮注云古文有作又詩長發箋云有之言又也內則注有讀爲又是又有古今字義通晁氏曰又古文有字今文當作有

乾坤其易之緼邪集解本緼作韞惠校本仍作緼引虞云韞藏也易麗乾藏坤故爲易之韞案韓注云緼淵奧也侯果同此非本義馬注論語云韞藏也當爲同音叚用惠氏曰緼者包裹之意當从虞作韞韞與緼古今字

默而成之釋文無之字云本或作成之集解本同晁氏易云九家本無之字案第八章虞注有之字依上下文似當有之字

皇清經解續編卷五百四十三終

仁和邵順頤
桐城姚永槩　校

易經異文釋六　　嘉興李富孫薌沚書

貞勝者也釋文云姚本作貞稱案考工記弓人注云故書勝或作稱晉語中不勝貌注云勝當爲稱學記注釋文云勝一本作稱文選演連珠注同稱勝聲之轉古字當通惠氏曰勝稱古文通吉凶以貞爲稱也

隤然示人簡矣釋文隤孟作退陸董姚作妥案廣雅云兑脫也兑隤也古音每隨義轉隤退聲之轉檀弓退然如不勝衣釋文（作追然追退亦聲近）注云退或爲妥退妥亦聲相近

像此者也唐石經初刻作象（下像也同釋文像孟京虞董姚還作象惠校集解本竝改作象）案說文云象南越大獸像象也（段氏本依韻會象作似）是像爲形像字然

繫辭云爻彖皆叚彖爲古文而聖人以像釋之據釋文孟京諸家仍用叚借字段氏曰周易彖字即像之假借韓非曰人希見生象而案其圖以想其生故諸人之所以意想者皆謂之象似古有象無像然像字未製以前想像之義已起故易用象爲想像之義

聖人之大寶曰位釋文云寶孟作保案留侯世家云取而葆祠之徐廣曰史記珍寶字皆作葆周本紀云展九鼎保玉徐廣曰保一作寶是又省作保淮南俶眞注云保猶葆也寶也竝同音通用惠氏曰春秋莊六年齊人來歸衞俘左傳俘作寶正義云說文保从人采省聲古文保不省然則古字通用寶或保字與俘相似故誤作俘當孫案公穀經傳皆作衛寶說文云采古文孚从禾禾古文保是左氏經作俘當

依篆从保省故三傳皆讀爲寶魏三體石經遺字寶古文作保杜注疑經誤言保非也

何以守位曰仁釋文仁作人云王肅卞伯玉桓元明僧紹作仁集解本唐石經同案陸本以上文位字下文人字聯接而下故作人然禮運注漢食貨志引此並作仁當以仁字爲長虞注泰象作人禮器碑以仁爲人字朱氏長裘曰蔡邕有言以仁守位以財聚人則漢以前本用仁

古者包犧氏之王天下也釋文云包本又作庖鄭云取也孟京作伏犧字又作羲鄭云鳥獸全具曰犧孟京作戲云伏服也戲化也集解本作庖犧虞云炮啖犧牲號庖犧氏列子黃帝史記三皇紀同說文敘作庖犧大部引作虙羲立部管子封禪漢五行志敘傳同漢百官公卿表作宓義明堂位注古今人表同律厤上作伏戲莊子大宗師同下作炮

犧又作宓戲藝文志引同司馬遷傳作虙戲管子輕重戊鄭氏詩譜同揚雄傳作宓犧月令注後漢張衡傳注引同風俗通義白虎通爵聖人作伏羲書僞孔序作伏犧釋文伏古作虙犧本作羲亦作戲案包庖炮音聲之轉義亦通周禮大祝注云炮當爲包壺涿氏注云杜子春讀炮爲苞律厤志顏注曰炮與庖同庖伏聲相近孟康曰虙今伏古音虙讀如密故又作宓藝文志顏注宓讀與伏同百官公卿表注又曰宓本作虙轉寫訛謬耳孔疏云取犧牲以充庖廚故號曰包犧後世音謬故或謂之伏犧或謂之虙犧書序疏云古者以聖德伏物教人取犧牲故曰伏犧或作宓音亦同或曰包犧言取犧而包之顧氏讀包爲庖取其犧牲以供庖廚此與易又異王制疏云或作宓戲氏者宓字誤也當虍下著必

是古之伏字說文云犧賈侍中說此非古字秦詛楚文圭玉羲牲當爲古犧字孟京作伏戲許君以孟易爲古文白虎通曰伏羲畫八卦以治下下服而化之此从孟京說書序釋文引張揖字詁云羲古字戲今字皆同音通用顏氏家訓曰張揖云虙今伏羲氏也皇甫謐云伏羲或謂之宓羲案諸經史緯候無宓羲之號末世傳寫誤以虙爲宓虙子賤卽虙羲之後俗字亦爲宓漢有子賤碑云濟南伏生卽子賤之後是虙之與伏古來通用錢氏曰伏扶富切鳥菢子伏菢互相訓而聲亦相轉此伏羲所以爲庖犧也宓當作虙虙與伏同與宓字形聲俱別段氏曰古伏羲字作虙大顏謂虙與伏音同宓與虙音殊然虙宓古音亦同故虙或作宓

仰則觀象於天後漢荀爽傳引作仰而觀象於天俯則察法於

地觀鳥獸之文與天地之宜案荀氏易與今本本有同異韓伯本與地之宜似不如荀作天地義較長晁氏曰王昭素云今本地上脫天字諸本多有

而爲罔罟釋文作爲罟云黃本作网罟云取獸曰网取魚曰罟乾鑿度同集解引虞無网字繫傳引作网案說文云网庖犧所結繩以漁或體作罔今隸變作罔荀上繫注作爲网罟陸績亦有網字

以佃以漁釋文云佃漁本亦作田魚馬云取獸曰田取魚曰漁集解引虞云巽爲魚坤二稱田以罟取獸曰田公羊桓四年注引作田魚漢律麻志作田案白虎通田獵云四時之田總名爲田何爲田除害也詩叔于田疏云以取禽於田因名曰

田古山獵字皆作田說文云佃中也春秋傳曰乘中佃一轅車左氏昭廿年傳齊侯至自田釋文云田本亦作佃並俗借爲田獵字說文𤄷捕魚也篆文作漁周禮𩺰人釋文𩺰本又作魚左傳公將如棠觀魚者釋文云本亦作漁魯世家作漁則魚古通用爲捕魚字段氏曰捕魚字古文本作魚作𤄷漁其衍文乎至小篆則始爲漁

揉木爲耒漢食貨志作煣木宋祁曰煣當爲揉玉篇木部引作楺木云楺曲木案廣韻煣同楺屈木又云煣蒸木使曲也是煣楺二字皆通揉俗字錢氏曰說文煣屈申木也揉字不收當以煣字爲正史漢多古字率爲校書人妄改子京猶不免爾何況餘子

耒耨之利晁氏易云王昭素曰諸本或作梠乃合上文案釋文引馬云耨鉏也孟云耘除草是古本皆作耨漢食貨志同昭素說非是

刳木爲舟剡木爲楫釋文刳作挎剡作掞云一本作刳剡楫本又作檝文選長笛賦注引作掞木集解本楫作檝惠校本刳剡並改作挎掞文選爲石仲容與孫皓書注引同案說文云刳判也剡銳利也舟部引易作此別無从手旁字鄉飲酒禮挎越疏云瑟底有孔越以指深入謂之挎九家易云挎除也艮爲手乾爲金艮手持金似㧗从手旁淮南俶眞注掞利也文選注云掞與剡音義同檝亦楫之俗字

致遠以利天下釋文云此句一本無下節以利天下釋文一本無此句案正義

云弧矢杵臼服牛乘馬舟楫皆云之利此皆器物益人故備

利也則當有此文

服牛乘馬說文牛部引作犕牛椉玉篇云犕服也以鞍裝馬也

左氏僖廿四年傳王使伯服游孫伯如鄭鄭世家作伯犕索

隱云犕音服則伯服也後漢皇甫嵩傳董卓謂嵩曰義眞犕

未乎注云犕古服字今河朔人有此言獻帝春秋作可以服

未是古犕服二字通用顧氏曰今人謂馬上鞍曰犕古人祗

用服字說文乃作犕後世字愈多而不師古通鑑燕高陽王

隆自爲轍乘杜甫詩我曹鞴馬聽晨雞則又轉而爲轍鞴皆

服字之異文段氏曰古音𠬝聲葡聲同以車駕牛馬之字當

作犕作服者叚借耳北史魏收嘲陽休之義眞服未正作服

字此通用之證也

重門擊柝以待暴客說文木部引作擊㯳云判也釋文云柝說文作㯳字林同此不引又引作㯳云行夜所擊木據段氏本改漢王莽傳作㯳釋文云㯳鄭作𣫼案馬云柝兩木相擊以行夜周禮宮正夕擊柝而比之先鄭云柝戒守者所擊也疏引鄭易注云手持二木以相敲是爲擊柝爲守備警戒也挈壺氏注云擊㯳兩木相敲行夜時也左哀七年傳釋文云柝字又作㯳同文選齊竟陵王行狀注云㯳與柝同今唯周禮作㯳許氏所引㯳字當爲孟易則本又作㯳晁氏曰說文又出㯳字非古本也今作柝俗體說文曰㯳疾有所趣也𣫼爲新附字周禮司𣫼作此樊毅修華嶽碑云誅强𧽍則爲漢時所行之古字段氏曰孟子注云㯳行夜

所擊木也欜若今之梆當判析木而　以爲梆欜是本義

引經言轉注也梆者借字引經言假借也

掘地爲臼眾經音義十　引作穿地案穿與掘義不甚異說文云

古者掘地爲臼其後穿木石此作穿當爲或文

以待風雨文選魏都賦李善注引作以避魯靈光殿賦張載注

引作以庇案庇避聲之轉與今本作待義較長

葬之中野漢劉向傳引作臧之後漢趙咨傳引作藏之符融傳

作棄之注引易同案臧即古藏字檀弓云葬也者藏也藏也

者欲人之弗得見也說文葬臧也二字音轉義同匡謬正俗

云葬有臧音棄字或以形相似而誤

不封不樹喪期无數集解引虞云封古窆字下句潛夫論引作

无時棨權弓縣棺而封注云封當爲窆殷既封而弔注同春秋傳作堋喪大記注云封周禮作窆左氏昭十二年傳疏云周禮作窆禮記作封此作堋皆是葬時下棺於壙之事而其字不同是聲相近經篆隸而字轉易耳此或如字讀並通時輿數義略同

後世聖人易之以書契說文大部引作後代案唐避太宗諱改世爲代此字或爲李陽冰等所改

百官以治萬民以察說文敘作百工以乂萬品以察白虎通五經引作百官以理案書允釐百工五帝本紀作信飭百官玉篇云工官也亦音相近釋詁曰乂治也說文云理治玉也義並同民品當爲聲之轉

陽一君而二民後漢仲長統傳二民引作二臣下句一民引作一臣皆無而字注云陽爲君陰爲臣案韓注云陽君道也陰臣道也正義曰經云民而注云臣者臣則民也經中對君故稱民注意解陰故稱臣也然舊本或作臣而正義本則作民也

一致而百慮後漢延篤傳注引作百慮而一致案韓注云塗雖殊其歸則同慮雖百其致不二似韓本與章懷所引同太史公自序引作天下一致而百慮同歸而殊塗

尺蠖之屈攷工記弓人云麋筋斥蠖灂賈疏引易作斥蠖案莊子逍搖游斥鴳釋文斥本作尺文選七啟注云斥與尺古字通斥尺當爲同音叚用

龍蛇之蟄釋文云蛇本又作虵同集解本作虵案說文蛇爲它之或字詩委蛇釋文作虵蛇蛇碩言呂覽重已注引作虵凡从它變作也竝隸體如佗爲他沱爲池皆是

以存身也釋文作全身云本亦作存唐石經同案呂覽行論曰事儺以求存注云存一作全全存聲相近義竝通

死期將至釋文作其云亦作朞左氏襄廿五年傳注引作其案詩實維何期釋文云期本亦作其春秋鄉厤其漢地理志作期又琅邪郡不其後漢郡國志作不期古期或省作其然此二字皆如字讀竝通

不見利不勸集解引虞說勸作勤云以爲勤（惠校本經文亦改作勤）案坎當作震勤與勸亦以字形相似而異

知小而謀大集解引虞云兌爲少知惠校本經文小改作少案漢書敘傳師古注引作智小後漢王符傳劉舉傳注引竝同蓋少與小聲近形似易致相雜此當从舊本釋文作知小

力小而任重集解本虞同唐石經宋本竝作力少漢書敘傳注後漢劉舉傳注引同案淮南本經云舉重鼎者力少而不能勝王莽傳云自知德薄位尊力少任大三國王修傳注云力少任重皆用此文是古本俱作少今因上文相涉亦作小非是顧氏謂石經誤作少非錢氏曰章懷注後漢書引作力少今本改爲小則與知小句重出

覆公餗釋文云餗馬作粥詩韓奕疏引鼎卦作公粥此當改易以就詩案說文云鬻鼎實惟葦及蒲陳留謂健爲鬻或體作餗鬻健也則鬻與餗

義通馬作粥从俗省惠氏士奇曰饘即鬻一作鬻或作飦古之糜今之粥也

吉之先見者也漢楚元王傳引作吉凶公羊昭廿一年傳注引作事之先見案漢時諸家本俱存故所引與今本多不同正義云諸本或有凶字其定本則無也

天地絪縕萬物化醇說文壹部引作天地壹壺云从凶从壺不得泄凶也白虎通嫁娶引作氤氳釋文云本又作氤氳文選思元賦云天地烟熅注亦引作烟熅後漢張衡傳注同謝瞻答靈運詩注繫傳大部引竝同白虎通隣引作湻湞揚雄傳師古注引同案張有復古編云壹从壺吉於悉切壹壹从壺凶於云切吉凶在壺中不得泄也徐鍇曰气擁鬱也此釋二字之義最明漢朱龜碑云昷精壹縕壹已作縕今作絪縕或作氤氳絪壹一聲

之轉烟緼又聲相近魏受禪表和氣烟熅修孔子廟碑云神氣烟熅潘岳

詩二儀烟熅皆絪縕之異文說文酳不澆酒也湆湥也二字

俗多通用段氏曰許據易孟氏作壹壺乃其本字他皆俗字

也惠氏曰當从說文作壹壺別作氤氳又作絪縕並非

男女構精毛詩草蟲箋引作覯精疏引鄭注云覯合也案釋詁

云遘遇也覯與遘通說文構蓋也杜林以爲椽桷字故鄭作

覯今疏云構合也是卽用鄭義段氏曰毛云覯遇也實含會

合之義鄭所據易作覯今皆作構蓋失之矣

其易之門邪釋文云易之門本又作門戶正義序引鄭易贊顏

氏家訓音辭引並同案古本當作門戶故鄭易亦然顏氏卽

从康成本釋文云永嘉之亂唯鄭王注行於世

雜而不越說文辵部引作不戉案說文云越度也戉踰也則凡踰戉字當从此

因貳以濟民行釋文云貳鄭云當爲弍案說文云貳副益也从貝弍聲弍古文二二部古文作弍正義曰貳二也謂吉凶二理則作弍爲古文今作貳是俗用字

悳之脩也釋文云脩馬作循案莊子大宗師云以德爲循義與易合釋文循本作修商君傳湯武不循古而王索隱曰商君書作脩古後魏弔比干墓文業以循長亦爲脩字後漢北海相景君碑陰故吏脩行十九人後漢百官志注河南君官屬有循行晉職官志州縣吏皆有循行葢循脩二字本相類古多互用義亦竝通洪氏适曰循脩二字隸法祇爭一畫所

以从省借用趙明誠都穆全氏祖望皆謂作循行誤

爲道也屢遷正義序引鄭昔屢作婁案說文無屢字徐鉉新附云屢數也今之屢字本是屢空字此字後人所加宜皆作婁宣帝紀師古注云婁古屢字

初率其辭集解引虞說率作帥惠校本經文改作帥案說文云䢦先道也帥佩巾也率捕鳥畢也三字義迥別經典从省以率爲䢦漢時又通用帥周禮樂師注云故書帥作率聘禮注云古文帥作率是率帥古今字今沿習既久皆不知其本義矣段氏曰釋詁毛傳皆云率循也此引伸之義有先道之者乃有循而行之者亦謂之䢦也富孫案韓注率訓循侯果訓修二字通

若夫雜物撰德釋文云撰鄭作算云數也案周禮大司馬撰車

徒鄭注云撰讀曰算算車徒謂數擇也撰算音之轉撰與選亦通論語何足算也漢東丞相傳贊作選選撰皆从巽聲與算義竝相近

兼三才而兩之學記注引作三材云謂天地人之道集解本唐石經足利本宋本竝同下三才之道也同案說文云才草木之初也才材二字古雖通用然鄭禮注云材道也則應作材說卦當同惠校集解本竝改作才非是

能研諸侯之慮易畧例集解序作能研諸慮邢璹注作諸侯之慮案集解引虞云虞爲諸侯故能研諸侯之慮韓康伯本正義皆有此二字王昭素云侯之二字必是王輔嗣以後韓康伯以前錯然虞翻已如此則古本有此二字李氏光地曰諸爲侯之合音或

因古經旁注字切而誤增
也案惠氏易述从虞義

幽贊於神明釋文云贊本或作讚漢孔龢碑同案說文云贊見
也韓注云明也小爾雅贊明也義相通白石神君碑幽讚天地竝从
言旁亦爲別體

參天兩地而倚數說文㒳部引作㒳地唐石經同釋文云倚蜀
才作奇通周禮媒氏注引作奇數釋文本或作倚案說文云
㒳再也兩二十四銖爲一兩則兩爲銖兩字參兩當作㒳今
俗皆通用兩字周禮大祝注杜云奇讀曰倚荀子修身曰倚
魁之行注云倚奇也奇讀爲奇偶之奇方言云秦晉之閒凡
物體全而不具謂之倚奇與倚字通馬云倚依也王肅云立
也虞同此竝如字讀惠氏曰倚本古奇字荀子大儒篇倚物

怪變楊倞讀爲奇漢書外戚傳欲倚兩女史記作奇方言曰倚奇也郭璞云奇耦參兩成五故云奇兩說文引作㒳文王命厲鼎亦然兩乃斤兩字故定陶上林諸鼎皆作㒳

故易六位而成章士冠禮注引作六畫疏引同釋文云本又作六畫集解引虞說同案六位六畫義得兩通然鄭虞所據當是古本

天地定位太元經作㢘位注云㢘定也案說文云㢘倚也太元當叚爲奠字周禮𥹚幣注云奠定也司市注奠讀爲定晉隊小史注杜子春讀同書奠高山大川夏本紀作定亦聲近義同

日以晅之釋文云晅本又作暅集解本唐石經宋本岳本竝作烜案玉篇云暅乾燥也當是別體字說文烜爲爟之或字音

訓云今本作烜陸无烜字段氏曰眴亦作烜蓋即嫒字也

妙萬物而爲言者也釋文云妙王肅作眇董云眇成也案荀子王制曰王者仁眇天下義眇天下威眇天下史記貨殖傳云雖戶說以眇論索隱音妙漢元帝紀贊窮極幼眇師古曰幼眇讀曰要妙律麻志藝文志注云眇讀曰妙九歌云美要眇之宜修鄭固碑清眇冠乎羣彥古無妙字皆即以眇爲妙也袁良碑妙身纔業此又以妙爲眇惠氏曰妙字近老莊語當从王子邕本作眇陸機文賦眇衆慮而爲言蓋用說卦不作妙字此其證也又曰曹大家幽通賦注云眇微也眇妙同段氏曰說文眇訓小目引申爲凡小之偁又引申爲微眇之義說文無妙字眇即妙也蔡邕題曹娥碑有幼婦之言知妙字漢末有之許書不錄者晚出之俗字

也

莫熯乎火說文日部引作莫暵于離韻會引作火 釋文云徐本作暵云熱暵也暵一作熯非 案說文暵熯皆云乾也音義竝同惟許氏火作離故暵从日周禮女巫疏云暵熱氣也今本作火故熯从火王肅云火氣也義略有別

故水火相逮雷風不相悖漢郊祀志引作水火不相逮靁風不相誖釋文作不相逮云鄭宋陸王肅王廙無不字集解本唐石經同案定本不从鄭陸諸家玩上節雷風相薄二句定本爲長說文誖亂也悖或體字

坎爲豕釋文云豕京作彘案說文云豕彘也竭其尾故謂之豕下今世字誤云云段氏本訂其多譌字 彘豕也後蹏廢謂之彘是豕彘本同祇

以其尾與後蹏別之漢五行志注云豭卽豕凡言豭者皆豕之別名孟子狗彘食人食鹽鐵論水旱引作狗豕莊子達生釋文云彘本作豕竝通

爲瘠馬釋文云瘠京荀作柴云多筋幹案王廙云健之甚者爲多骨也楚辭愍命注云枯枝爲柴柴亦有瘠義廣韻𣗥瘦也此後加偏旁字唐元稹詩云羸形漸比柴是也

爲龍釋文云龍虞干作駹虞云駹蒼色惠氏士奇曰說文駹馬面顙皆白非純甚蓋蒼龍而兼的顙與干云雜色集解本作駹虞云震東方故爲駹舊讀作龍上已爲龍非漢上易引鄭云龍讀爲尨案周禮巾車革路龍勒注云龍駹也駹車雚蔽注云故書駹作龍杜子春云龍讀爲駹駹車借爲尨雜字蓋古駹龍二字多相亂讀龍爲駹漢時經

師相傳如此玉人注鄭司農云龍當爲尨尨謂雜色左氏襄四年傳尨圉夏本紀正義作龍亦並通借惠氏曰周禮大人職沈辜用駹可也鄭注故書駹作龍鄭司農云龍讀爲駹是古駹字皆作龍讀爲駹段氏曰古龍雜色不純爲尨亦作駹古文叚借作龍本作蒙亦可用駹字爲尃釋文云尃干云花之通名鋪爲花皃謂之敷本又作專虞同姚云專一也鄭市戀反集解本作專虞云陽在初隱靜未出觸坤故專則乾靜也專延叔堅說以專爲尃大布非也案尃與專字形相似轉寫易譌後漢荀淑傳子尃注云尃本或作敷古數字作尃故諸家各據師讀本釋之然以作尃爲長漢禮樂志云尃與萬物師古曰尃古敷字當卽此義惠氏曰尃王肅首字當作尃尃古布字見說文延篤說是也張有復古編云尃布也从寸甫

別作専非裴松之云古敷字與尃相似寫書者多不能別故或作尃按此見華陀傳注

爲蒼筤竹釋文云筤盧本作莨或作琅通案九家易曰蒼筤青也正義云竹初生之時色蒼筤此謂竹故借筤字說文筤籃也琅本琅玕似珠者漢五行志云木門倉琅根師古曰銅色青故曰倉琅倉與蒼通以形容其色本無定字竝可通假

爲萑葦唐石經萑作雈案說文云雈鴟也从艸隹聲萑草多皃釋草萑蓷亦此字今萑从省作萑是二字溷而無別詩萑葦淠淠韓詩外傳引作藋葦夏小正藋未秀爲菼此皆俗體字廣韻云雈葦易亦作萑俗作藋釋草藿芄蘭說文無此字纛菿注義藋字當亦後人所改

爲馵足釋文云馵京作朱沓同漢上易引京作末足疑誤案爾雅郭上皆白

惟馵後左足白馵朱馵聲之轉義並通

爲的顙爾雅作馰顙疏引易同說文馬部引作馰顙云馬白雒也火部同日部引作的云明也案釋畜馰顙白顛釋文作的云字林作馰虞云的白顙顙也玉篇云馰顙或作的葢以言馬則作馰以白雒之明則作的皆勺聲音同義通故許氏兩存之段氏曰旳者白之明也馰字疑後出非古

爲反生釋文云反生麻豆之屬戴莩甲而出也虞作阪云陵阪也陸云阪當爲反案阪與反古通用荀子成相云患難哉阪爲先聖注阪與反同今反或如字或作阪皆通惠氏曰反古阪字漢地理志蒲阪字作反劉寬碑陰同富孫按魯峻碑陰河東蒲反漢藝文志河東蒲反歌詩一篇並省通此當仍經文作反讀爲阪

爲工晁氏易云鄭作爲墨案孟子曰大匠不爲拙工改廢繩墨

禮記云繩墨誠設上言爲繩直此作爲墨取同類之義疏云

爲工亦皆取繩直之類然繩直下又言工似對

爲臭釋文云王肅作爲香臭正義引同案廣韻云臭凡氣之總

名孔疏云爲臭取其風所發也王以凡氣皆爲臭故云香臭

爲寡髮釋文云寡本又作宣黑白雜爲宣髮攷工記車人注引

作宣髮疏引鄭注云宣髮取四月靡草死髮在人體猶靡草

在地宣寡義得兩通集解本同虞云爲白故宣髮馬君以爲

寡髮非也案車人半矩謂之宣釋文宣本或作寡注云頭髮

皓落曰宣是宣當爲古說蠡耕錄云人之年壯而髮斑白者

俗曰算髮以爲心多思慮所致本草云蕪菁子壓油塗頭能

變蒜變剸亦可作蒜算蒜與宣皆聲相近

爲廣顙釋文云廣鄭作黃案書光被四表漢樊毅復民租田口算碑作廣被緜竹江堰碑唐扶頌並同公羊襄廿年陳侯之弟光左傳作黃風俗通云黃光也黃廣聲之轉又字形相涉也虞云變至三坤爲廣荀九家坤爲黃此與鄭合

爲矯輮釋文云矯一本作撟同輮宋衷王廙作揉宋云使曲者直直者曲爲揉京作柔荀作橈案說文云矯揉箭箝也撟舉手也輮車輞也是撟輮皆爲通假字平都相蔣君碑光馬鄭光撟撟亦爲矯字陸王肅本作輮陸京易注曰輮讀爲柔是與京同當爲古文說文無揉字橈與柔義通

爲弓輪釋文云輪姚作倫案旣夕記注云古文倫爲輪是姚或

从古文公食大夫禮注今文倫或作論論語序解疏云論者輪也圓轉無窮故曰輪也則義亦相通

爲亟心釋文云亟荀作極云中也案書微子傳亟行暴虐釋文亟本作極莊子盜跖亟去走歸釋文同淮南主術不若此之亟注云亟極荀子賦出入甚極注云極讀爲亟亟極聲之轉荀義尤長

爲乾卦釋文鄭云乾當爲幹陽在外能幹正也董作幹案少牢饋食禮注云古文幹爲肵肵幹音相近鄭注破字皆取聲近遵人注釋文云幹又作乾是亦通（田敬仲世家弓膠昔幹徐廣注幹一作乾）惠氏曰列子木葉幹殼張湛云幹音乾是乾與幹同音故或作幹

爲贏釋文云贏京作螺（雅雨本作蝶誤）姚作蠡案說文云贏螺贏也中

脩釋文云贏本亦作螺音同眾經音義二云螺古文贏同蠡本爲蟲晉本中又與螺通文子曰聖人法蠡蚌而閉戶類篇云蠡蚌屬文選東征賦注云蠡與贏古字通晁氏以三字皆不見篆文繆矣盧氏曰三字音皆同

爲蚌釋文云蚌本又作蜯同案說文云蚌蜃屬釋器釋魚釋文竝云蚌本作蜯蜯俗作字

爲科上槁釋文云科虞作折槁鄭作稾干作熇集解引虞作折宋衷說仍作科案折與科字形相似槁說文作稾周禮小行人注云故書槁爲稾槁熇竝从高聲熇訓火熱與槁義亦相近

爲果蓏釋文云京本作果墮之字案史記貨殖傳云果隋蠃蛤

正義謂隋爲揺似非漢食貨志作果蓏隋當即隋之省詩氓傳釋文云隋字又作墮隋蓏音相近京作墮即史記之隋字晁氏以墮爲古文亦非

爲閽寺釋文云寺亦作閽字案集韻云寺人奄官或从門此尤俗字

爲指晁氏易云鄭作爲小指案鄭以上云小石故此亦作小指疏云爲陽卦之小者是也

爲狗集解本作爲拘虞云指屈詘制物故爲拘拘舊作狗上已爲狗字之誤案拘與狗字形相涉虞云上已言爲狗故以震龍作駹兌羊作羔而乾與坤亦不畢偁馬牛虞說當或然也

爲黔喙之屬釋文云黔鄭作黚謂虎豹之屬貪冒之類漢上易

引鄭同音訓引釋文喙作豙晁氏易云陸無喙字案說文云黔黎也引易作黔黚淺黃黑也史記六國表衞悼公名黔呂覽注作黚二字形聲義皆相近疏謂取其山居之獸也詩維其喙矣廣韻二十廢引作㖇云本亦作喙方言㖇又作豫則音訓作豙又爲豫之別體晁氏以豙爲奇文當非段氏曰東萊所據釋文作豙蓋喙之轉寫異體或古假彖爲喙之故與

爲羊釋文云羊虞作羔集解本同虞云羔女使皆取位賤故爲羔晁氏易云鄭作陽云此陽謂養无家女行賃炊爨今時有之賤於妾也漢上易同玩辭引鄭說云羊據晁氏當作陽女使案羔爲女使其義尟聞漢武帝紀陽石公主師古注云陽字或作羊古今人表樂陽注云即樂羊釋名羊陽也是羊與陽當爲

聲誤釋詁陽予也注云今巴濮之人自呼阿陽或即此義錢氏日減在東謂羔乃養字之誤傳寫脫其下半耳然則此字當為厮養之養其作羊作陽皆養字聲近之訛

物之穉也釋文云穉本或作稚案說文云穉幼禾也引申為凡幼之偁稚俗字

剝窮上反下淮南繆稱引作剝之不可以遂盡也案前漢時施孟梁邱諸家易具存或與今本不同

物不可以久居其所晁氏易云久居鄭作終久於案居於聲之轉孫奕示兒編云諸可訓於引孟子左傳為證於可訓居引韻書諸為證為於於為居亦見玉篇廣韻

傷於外者必反其家集解本唐石經岳氏本並作反於家宋咸滈易本義足利本古本宋本同案於其音轉易揹顧氏謂石

經誤作於非

物不可以終動止之足利古本足利本止上有動必二字岳本同案集解本艮卦首作動必止之惠校本二字刪序卦無此二字崔憬唐石經閩本同今　殿本有此二字與古本合

盛衰之始也音訓引釋文云鄭虞作衰盛今本脫集解本影宋本同案虞云損泰初益上衰之始損否上益初盛之始則作衰盛爲是

謙輕而豫怠也衆經音義十八豫引作預釋文云怠京作治虞作怡集解引虞云豫薦樂祖考故怡怡或言怠也案學記禁於未發之謂豫說苑建本作日預左氏莊廿二年傳豈猶豫焉釋文豫本作預說文新附有預此爲俗通字唐人避諱又多改預治與

怡偏旁相涉怡字心旁移下卽怠字當因此而異惠氏曰治

與怡皆與時來協韻怠字通有苔音

食也晁氏易云食一作合案合與食亦形相似序卦云嗑者合

也義竝通

兌見而巽伏也晁氏易云鄭作兌說案見與伏義相反對兌巽

卦德言說與震起艮止一例亦通

則飭也釋文云飭鄭王肅作飾集解本唐石經竝同虞亦作飾案二

字亦音轉形似月令飭喪紀淮南時則作飾下飭國典亦作飾樂記

復亂以飭歸樂書作飾歸穀梁廿四年傳注釋文云修飭一

本作飾莊子漁父飾禮樂釋文飾本作飭呂覽舉難注云飾讀爲敕敕正也

敕同飭古字竝通匡謬正俗云飭者謹也敬也與修飾之字別書寫譌謬兩字混而爲一或止謂借飾

爲飾耳顧氏謂石經誤作飾非

眾也釋文云眾荀作終案眾終聲之轉古眾字皆讀終解象眾與中功爲韻左氏隱元年傳眾父卒釋文眾音終釋草貫眾音同惠氏曰士相見禮注云今文眾爲終五帝本紀怙終賊刑徐廣云終一作眾仙人韓終亦作韓眾是眾有終音故或作終也

小人道憂也晁氏易云憂鄭作消惠校集解本改同案古尤侯部音轉入蕭宵肴豪部江氏永以蕭肴豪與尤幽通故此二部字古音並通是消亦可與柔協

皇清經解續編卷五百四十四終

仁和邵頤頑
桐城姚永槩 校